

**comunicato stampa**

**I**

**Giovedì 23 luglio 2015 visita a Tuscania del Soprintendente alle Belle Arti e  
Paesaggio della Regione Lazio, arch. Agostino Bureca**

Il nuovo Soprintendente alle Belle Arti e Paesaggio per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo, Arch. Agostino Bureca, recentemente insediatosi a seguito della riorganizzazione del Ministero dei Beni Culturali, è venuto in visita a Tuscania accompagnato dalla Dott.ssa Alessandra Acconci, funzionario responsabile per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Tuscania, della medesima Soprintendenza.

Accolti dal Sindaco Fabio Bartolacci, i rappresentanti del Ministero dei Beni Culturali hanno svolto un sopralluogo in alcuni tra i principali punti di interesse del Centro Storico. È stata una visita importante per la nostra città e per il nuovo Soprintendente che era già stato a Tuscania in anni passati avendo coordinato il progetto ministeriale "Operazione emergenza-censimento del vincolato" la campagna straordinaria di catalogazione dei beni immobili vincolati del Lazio nell'ambito della l. 364/09 progetto.

La mattinata a Tuscania e' stata una presa di contatto più diretta con la realtà della città e delle sue bellezze architettoniche e storico-artistiche, dei progetti in corso e dei progetti potenziali, che coinvolgono beni sia di competenza comunale che della Curia vescovile. La visita si e' soffermata in modo particolare sulla Chiesa e sul complesso di Sant'Agostino, che insieme all'Arcivescovado e' stata inserita dall'attuale amministrazione comunale nell'elenco delle opere "incompiute" della ricostruzione post-terremoto segnalate alla Presidenza del Consiglio, sulla Basilica di San Pietro, dove entro breve tempo dovrebbero avviarsi i lavori di restauro di alcuni affreschi della zona absidale, e sul complesso di San Francesco, dove dovrà essere realizzata l'opera di copertura della Chiesa, da tempo prevista.

Al termine della visita nel Centro Storico, l'Arch. Bureca ha visitato l'artista Bonaria Manca e la sua straordinaria casa dipinta, su cui recentemente il Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e del Turismo si è positivamente espresso in merito all'apposizione dei vincoli in seguito alla dichiarazione di interesse culturale della citata Soprintendenza.

Hanno partecipato alla visita anche i rappresentanti di FAI e Assotuscania, da tempo impegnati nella conservazione, tutela e promozione del patrimonio storico-artistico, culturale, ambientale ed etnoantropologico di Tuscania.